

MARZO / MAGGIO 2024



SGUARDI

dialoghi letture idee

**MOMENTI DI RIFLESSIONE
SULLA CULTURA
PUNTI DI VISTA SULLA
CONTEMPORANEITÀ**

Immagine tratta da didatticarte.it di Emanuela Pulvirenti



BIBLIOTECA
ERNESTO
RAGIONIERI



COMUNE DI
SESTO FIORENTINO

**MARZO**

Essere Heidegger

L'INCONTRO COL MISTERO

Conferenza/spettacolo di Alessandro Marrani. Un incontro improvviso nella chiesa di Messkirch risveglia il giovane novizio Thomas dal suo torpore: l'anziano Martin Heidegger gli appare come un saggio maestro. E proprio passeggiando con lui inizia un percorso di riflessione sui grandi temi della vita, sconvolto dalla profonda ambivalenza del bene e del male. Come il sole riscalda, così il sole può anche bruciare. Thomas scoprirà che l'anima umana è abitata dagli opposti, che vive nel chiaroscuro: ma anche che questa consapevolezza non annulla il senso del nostro impegno etico anzi, richiede ancor più responsabilità. Discussione con l'autore sul tema della responsabilità della condotta umana e dell'ambivalenza. A cura di Mimesis Edizioni.

GIOVEDÌ 28 MARZO - ORE 18.30 - SALA MEUCCI

**APRILE**

Per giusta causa

PRESENTAZIONE-SPETTACOLO DEL LIBRO DI DANILO CONTE

Un appassionante intreccio di storie vere, di sconfitte e di ribellione, di vite in frantumi che l'avvocato Chiton cerca a tutti i costi di ricomporre come un riparatore di destini. Chiton tesse la trama di un racconto che è la nostra storia, quella di chi in un solo momento vede la propria vita cambiare per sempre. *Per giusta causa* inaugura un nuovo genere letterario: il social legal thriller, in cui la ricerca dei "colpevoli" è più complessa.

Lecture e musica seguite da un dialogo con l'autore.

Voce Recitante DANIELA MOROZZI. Musica MEISSA DUO: Alda Dalle Lucche (Saxofono Contralto) - Giulia Fidenti (Saxofono Baritono). A cura di Artemista CompAss.

VENERDÌ 5 APRILE - ORE 18.30 - SALA MEUCCI



Mafia una storia di forza

STORIA DELLA MAFIA DAL DOPOGUERRA A VIA DEI GEORGOFILI

Un recital di e con Matteo Albanese, con musica dal vivo. Perché la mafia nasce in Italia e prolifera negli Stati Uniti, perché non attecchisce in Francia? Cosa la tiene in vita dall'Unità d'Italia ad oggi passando per la dittatura fascista? Com'è che conserva il potere?

È a partire da queste domande che nasce questa riflessione, attraverso un paradigma che chiameremo delle "tre P": Potestas, Proprietà, Potere. A cura di Teatro Solare.

LUNEDÌ 22 APRILE - ORE 18.30 - SALA MEUCCI

**MAGGIO**

Ritratto su macchina da scrivere. Memorie di Hannah Arendt

PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI VERBENA GIANBASTIANI

Il libro racconta il percorso intellettuale e umano di Hannah Arendt immaginando la storia della sua macchina da scrivere. Per Arendt il pensiero è azione, un'azione che concretamente si realizza tramite i tasti della macchina da scrivere. Grazie a questo espediente narrativo verranno dipanate le principali tematiche arendtiane: la condizione umana, la natura del potere, la banalità del male. Discussione-intervista con l'autrice del volume. A cura di Mimesis Edizioni.

LUNEDÌ 6 MAGGIO - ORE 18.30 - SALA MEUCCI

INGRESSO GRATUITO

PRENOTAZIONI: online bit.ly/eventiadulti o tel.0554496851

BIBLIOTECA ERNESTO RAGIONIERI

Piazza della Biblioteca, 4 - Sesto Fiorentino - www.bibliosesto.it

biblioteca@comune.sesto-fiorentino.fi.it