



COMUNE DI
SESTO FIORENTINO

SESTO
D'ESTATE
24



MAGGIO - LUGLIO 2024

UN PALCO
IN BIBLIOTECA

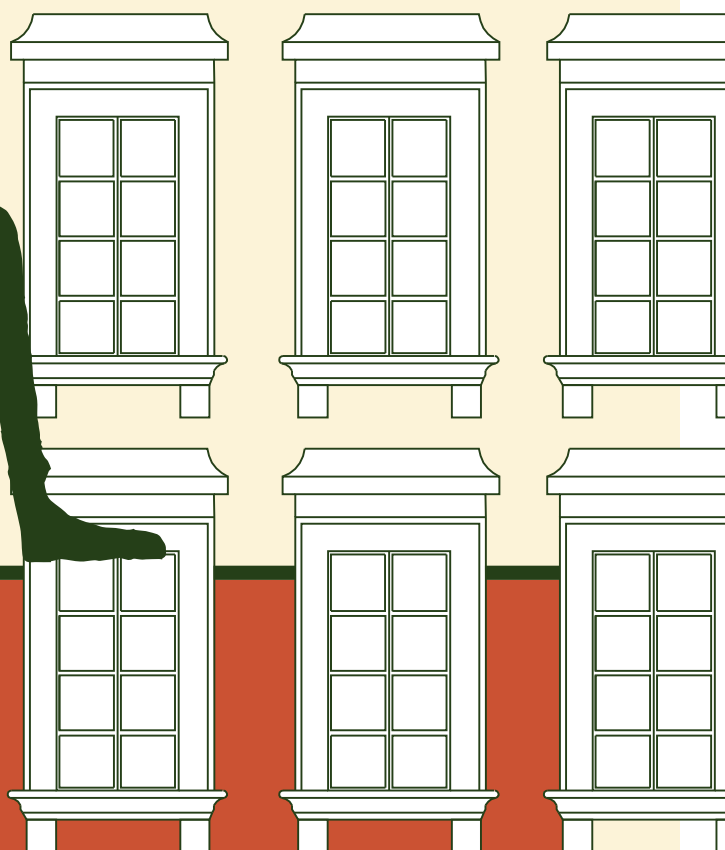
100 ANNI KAFKA



**«Nessun atto
va perduto,
il tribunale
non dimentica nulla.»
Franz Kafka**



IL
MAGGIO
DEI
LIBRI
2024



In occasione del *Maggio dei Libri 2024*, tre appuntamenti per rendere omaggio allo scrittore nel centenario della sua morte

**TRE UDIENZE - LETTURE DA
IL PROCESSO DI FRANZ KAFKA**

Drammaturgia e regia Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni
Con Diana Dardi, Gianluca Guidotti,
Giuseppe Losacco, Enrica Sangiovanni

Tre udienze in cui le parole faranno sprofondare il pubblico, insieme all'impiegato di banca Josef K., nel gorgo di un implacabile procedimento penale senza via d'uscita.
Produzione Archivio Zeta

LUNEDÌ 20 MAGGIO – Sala Meucci
Ore 19 PRIMA UDIENZA

LUNEDÌ 27 MAGGIO – Sala Meucci
Ore 19 SECONDA UDIENZA

LUNEDÌ 3 GIUGNO – Cortile
Ore 21.15 TERZA UDIENZA

UN PALCO IN BIBLIOTECA 2024

GIUGNO

MERCOLEDÌ 5

Ore 18.30 TRINADAMÁS

Trinadamás è musica che espande i confini del Mondo a partire dal suo cuore Etnico a brani mistici e sognanti, incontrando il vasto spazio dei ritmi percussivi dell'America Latina e non solo. La musica e il suo ritmo come rituale mistico e danzante in un unico infinito cielo di un Mondo che parla di Amore, Dolore, Gioia e Speranza...

Carla Bella - voce, ukulele, percussioni
Chiara Di Gangi - voce, guitarlele, percussioni
Giorgia Ciannamea - voce, clarinetto, percussioni
Manuela Iori - tastiere
A cura di Centro Studi Musica & Arte

SABATO 8 / DOMENICA 9

Dalle 16 di sabato alla mattina di domenica

NOTTE BIANCA IN BIBLIOTECA

Animazioni, laboratori, letture, giochi e spettacoli
Programma completo su www.bibliosesto.it

MARTEDÌ 11

Ore 17.30 UN POMERIGGIO IN MUSICA

Concerto dell'Ensemble di fiati del Conservatorio Luigi Cherubini
Musiche di H. Villa - Lobos, S. Joplin, L. Janacek, L. Van Beethoven, L. Berio, S. Barber, R. Strauss, C. Hazel, M. Mussorgsky
Dirige Grazia Rossi
A cura del Conservatorio L. Cherubini in collaborazione con la Società per la Biblioteca Circolante

MERCOLEDÌ 12

Ore 21.15 LA BELLA FABBRICA

Testo Stefano Mezzani
Regia Raffaele Totaro
Con Claudia Fossi, Michele Branda, Raffaele Totaro, Leonardo Venturi
Musiche originali di Stefano Patrizio
Attraverso il racconto dei primi 100 anni di vita della Pignone e della vicenda collettiva dei cittadini senza voce di una zona industriale di Firenze riemerge, con ironia e commozione, la storia rimossa di una città e delle sue trasformazioni.
Produzione Teatro del Cestello
(€ 10)

GIOVEDÌ 13

Ore 21.15 SEA YOU SOON

Spettacolo letterario e musicale dedicato al mare
Lectures da S.T. Coleridge, A. Pozzi, I. Calvino, M. Luzi, A. Camilleri, S. Penna, F. Longo, D. Thomas, J.B. Del Amo, A. Storni
Brani musicali, tra gli altri, di Enrico Ruggeri e Tim Buckley.
Di Gianna Batistoni
Con Luigi Monticelli (letture), Giuditta Tomarchio (voce), Edoardo Daidone (chitarra).
A cura della Società per la Biblioteca Circolante
Apericena a tema presso le Fornaci di Doccia a partire dalle 19.30 (€15 - su prenotazione: tel 3332175043 entro martedì 11/06)

VENERDÌ 14

Ore 21.15 UN OMBRELLO ROSA A KABUL

tratto da una storia vera
Regia Andrea Bruni
Con Alessia De Rosa e Ciro Masella
Musiche originali Pejman Tadayon
Agosto 2021: Francesca lavora nell'ambito della cooperazione internazionale e gestisce i contatti con studenti e docenti universitari di tutto il mondo, anche in Afghanistan. Sta per partire per le vacanze quando viene chiamata a fare un lavoro che non è il suo: scrivere una lista di nomi di persone da portare fuori da Kabul nel momento in cui i talebani stanno tornando al potere.
Produzione ZERA
(€ 10)

LUNEDÌ 17

Ore 21.15 D. N. A.

Testo Dennis Kelly
Regia Marco Bartolini
Con Claudia Allodi, Simone Fisti, Giorgio Lumia, Pietro Milani, Tommaso Palazzini, Lavinia Pini
Vieri Raddi, Rebecca Sammartano, Sara Toti
Disegno Luci Giovanni Mazzanti
Adam è scomparso. Solo i suoi "amici" sanno cosa è successo davvero: hanno fatto qualcosa di molto molto brutto. Ora, come evitare di finire nei guai?
"D.N.A." racconta un episodio di bullismo che ha il sapore di una tragicommedia, una storia di formazione che sembra una favola scura.
A cura di Nexus Studio, GADA Playhouse e Nuovo Teatro Tempesta
(€ 12)

MERCOLEDÌ 19

Ore 21.15 LA CAMERIERA DI PUCCINI

Testo e regia Nicola Zavagli
Con Beatrice Visibelli e Giovanni Esposito
Soprano Bei Bei Li
Piano Andrea Vulpani
Nell'ambito delle celebrazioni per il Centenario della morte di Giacomo Puccini, uno spettacolo che unisce musica e teatro, alternando al racconto drammaturgico le apparizioni in musica delle celebri eroine pucciniane.
Produzione Teatri d'Imbarco

MARTEDÌ 25

Ore 21.15 LA SOLITA ZUPPA

Di Luciano Bianciardi
Regia di Riccardo Rombi
Con Maria Cassi e Leonardo Brizzi
Con la loro straordinaria capacità di leggere l'umano in chiave surreale, Cassi e Brizzi ci guidano in questo sogno, che come un treno è fatto di vagoni, divisi in scompartimenti, che contengono posti nei quali, più o meno consapevolmente, siamo seduti.
Produzione Catalyst

MERCOLEDÌ 26

Dalle 16 alle 19 LA CERIMONIA DEL FIORE DI FUOCO. Capitolo II - Formazione

Concept e direzione Luca Camilletti
Organizzazione Sandra Garuglieri, Davide Grassi
In occasione del gemellaggio fra la Biblioteca E. Ragionieri e la Biblioteca Xin Lan della città cinese di Rui'an, è stato ideato un progetto di arte pubblica partecipata che include la presenza costante delle due comunità: cinese e italiana.
Cinque capitoli, ciascuno legato ad un tema - INIZIO, FORMAZIONE, LAVORO, FAMIGLIA, FINE - si articoleranno nel corso di un anno in formato spettacolare diversificato: performance, azioni urbane, giochi di socializzazione, concerti, laboratori.
Nell'evento *Formazione* le comunità sono invitate a partecipare ad un percorso performativo di apprendimento che si svilupperà nella strategia del gioco da cui scaturirà un ambiente sonoro.
Produzione ATTODUE
in collaborazione con La Bottega delle Lingue

GIOVEDÌ 27

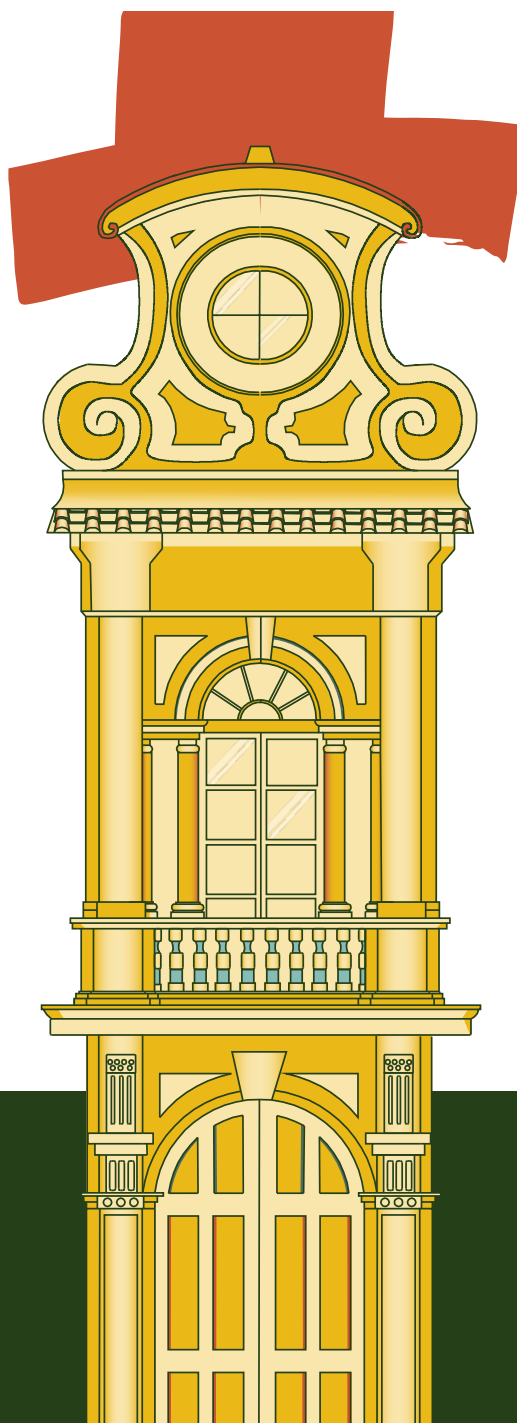
Ore 21.15 ARTISTI DEL CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - CONCERTO LIRICO

Il Maggio Metropolitan è un progetto della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze.

VENERDÌ 28

Ore 21.15 MOBY DICK. LA CADUTA DEL CIELO

Tratto dal romanzo di H. Melville
Ideazione e regia Filippo Frittelli
Video Arte Alessandro Azzario
Con Alessandro Calonaci, Filippo Frittelli, Riccardo Storai, Ludovica Rio
Tre personaggi, uniti sul ponte di una nave da un unico destino; uomini che nelle loro coraggiose e personalissime ambizioni interiori non hanno tenuto in debita considerazione la Natura che, meravigliosa ed implacabile alla fine, come il più scrupoloso dei creditori, presenta sempre il suo freddo conto.
Produzione UnderweARTheatre
(€ 10)



LUGLIO

MERCOLEDÌ 3

Ore 21.15 UN'OPERA DA QUATTRO SOLDI

Un omaggio a John Gay e Bertolt Brecht
Anteprima nazionale
Drammaturgia e regia Gianfranco Pedullà
Musiche originali di Francesco Giorgi
Con Ciro Masella, Astra Lanz e Vincenzo Infantino, Marlene Fuochi (fisarmonica, pianoforte e voce), Niccolò Curradi (violoncello), Pedro Judkowski (contrabbasso, bombardino e voce), Francesco Giorgi (violino, mandolino e voce).

Un lavoro di teatro musicale che parte dalla settecentesca *Opera del mendicante* dell'inglese John Gay, sfiora *L'opera da tre soldi* di Brecht (1928) per arrivare a raccontare della vita criminale del nostro tempo.
Produzione Teatro popolare d'Arte (€ 10)

GIOVEDÌ 4

Ore 21.15 GILDA

Testo e regia di Tommaso Parenti
Con Tommaso Parenti, Ilaria Gori, Lorenzo Bittini, Emanuele Levantino, Alessandro Vanni, Paola Cecchini, Eleonora Bassanti, Patrizia Belli, Carlo De Dominicis, Ilaria Ulivieri, Sandra Ciapetti e Chiara Palmisano
Clara e Diego, sotto la guida dello psichiatra di un centro di salute mentale che frequentano, decidono di trasformare il laboratorio di cucina in un ristorante, coinvolgendo tutti gli altri loro compagni. Una storia d'amore e di sofferenza, di semplicità e dolcezza. Uno spettacolo sull'amore e sul disagio di chi l'amore lo deve conquistare.
Info e prenotazioni www.teatro-metropolis.com
Produzione Metropolis (€ 10)

LUNEDÌ 8

Ore 21.15 EPPURE ERA BELLA LA SERA

Drammaturgia e regia Livia Gionfrida
Con Livia Gionfrida e Giulia Aiazzi
Fisarmonica e voce Simone Faraoni
Lettura-spettacolo che dà voce alle vicende individuali delle donne della Resistenza Italiana e al valore sociale e politico che ebbero in quel particolare frangente storico.
Due attrici disegnano un percorso di memorie, storie e paesaggi, accompagnate da canti e musiche della tradizione partigiana eseguiti dal vivo.
Produzione Metropopolare

GIOVEDÌ 11

Tumulo Etrusco della Montagnola
Via Fratelli Rosselli 67

Ore 19 SEGUENDO EURIDICE

Di e con Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni
Partitura musicale Patrizio Barontini
Tecnica e installazioni Andrea Sangiovanni
Una performance teatrale ispirata al mito di Orfeo ed Euridice, una delle leggende più note della mitologia greca; si parte dai bellissimi versi del poeta latino Ovidio per poi giungere alla rivisitazione del mito operata da Calvino nelle sue *Cosmicomiche*.
Produzione Archivio Zeta

VENEDÌ 12

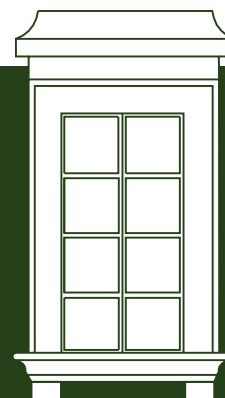
Ore 21.15 ISTORIE AMOROSE

Regia e testo Martina Dani Recchi e Carlo Romiti
Musiche Damiano Santini
Scenografie Carlo Romiti
Con Martina Dani Recchi, Ilaria Landi, Marco Lazzerini, Simona Lazzerini, Bettina Bianchi (mezzosoprano), Giacomo Borghi (violoncello), Angela Cenci (flauto traverso)
Introduzione Monica Marchi.
In scena i testi di alcuni dei novellieri che, tra Quattro e Cinquecento, raccolgono l'eredità di Boccaccio e inaugurano una storia tutta nuova, all'insegna del confronto con il proprio modello di riferimento, che li porta talvolta a compiere vistosi tradimenti talaltra a seguirne più compostamente il tracciato.
Produzione L'Oranona Teatro
in collaborazione con la Società per la Biblioteca Circolante



L'ingresso agli spettacoli è gratuito
tranne dove diversamente indicato.

PRENOTAZIONI: online bit.ly/palco2024
oppure telefonicamente al numero 055.4496851
(tranne dove diversamente indicato)



LUNEDÌ 15, MARTEDÌ 16

Ore 21.15 IL MALATO IMMAGINARIO

Adattamento del testo e regia Marco Bartolini
Con Marco Bartolini, Virginia Bellini,
Stefano Carotenuto, Valentina Corsi,
Giulia De Giorgio, Andrea Fantini, Matteo Mazza
Musiche Matteo Mazza

Una bonaria presa in giro nei confronti della
medicina, vista attraverso le manchevolezze e
inefficienze del tempo, e un affresco su vizi e
virtù raccontati con vena comica e amara verità
Produzione Nexus - Prenotazioni 347 5768067
nexus.studiofirenze@gmail.com
(€ 12 intero, € 10 ridotto under 20)

MERCOLEDÌ 17

Dalle 19 CORTE IN LIVE Una serata under 30 all'insegna della musica e dell'arte

Aperitivo accompagnato
dal dj e producer HZHA

A seguire V2R, collettivo fiorentino it-pop,
costituito da Velli, Why Roci e Ross, che
presenteranno il loro album *Formiche* e
successivamente Johnson Mella, chitarrista e
cantautore fiorentino dall'animo soul e hip-hop.
A cura di SHED626

in collaborazione con Unicoop Firenze
Ingresso gratuito riservato ai giovani 18-30
anni. Prenotazione obbligatoria su
coopfi.info/under30



GIOVEDÌ 18

Ore 21.15 LAMMERICA

Regia e supervisione artistica Riccardo Rombi
Con Giorgia Calandrini e Dafne Tinti
Musiche originali eseguite dal vivo
Giovanni Magaglio, di Temporeale
Lammerica è uno spettacolo ispirato ai diari
privati di Chiara Calda e Teresa Luongo, due
donne del Novecento che hanno vissuto il
periodo della migrazione italiana.
Produzione Catalyst

VENERDÌ 19

Ore 21.15 LUCIO FABBRI & FRIENDS

Lucio Fabbri (violino), Massimo Germini e
Paolo Bonfanti (chitarre), Roberto Gualdi
(batteria), Antonio Petruzzelli (basso).
È un autentico viaggio nel tempo attraverso
la canzone d'autore; cinquant'anni di canzoni
memorabili prodotte e portate al successo
da nomi come De André, Vecchioni, Finardi,
PFM, Mannoia, Bertoli, Dalla, Jannacci e
Gaber. Per la prima volta, dopo aver da
sempre lavorato dietro le quinte tra le mura
del suo studio di registrazione, Lucio "Violino"
Fabbri esce allo scoperto e si prende la scena
reinterpretando i brani che ha contribuito a
far entrare nella storia della musica italiana.
A cura di Musart Festival

LUNEDÌ 22

Ore 21.15 MENÙ DEGUSTAZIONE - CONCERTO DEL DUO KŌDO

Mayra Viola -Violino

Davide Iadicicco - Fisarmonica

Il duo Kōdo si è formato recentemente tra
le mura del Conservatorio "Luigi Cherubini"
di Firenze. Nel tempo i due giovani musicisti
hanno costruito un repertorio che spazia dal
tango, alla musica da film, fino ad arrivare al
barocco. La serata prevede un programma
che offre al pubblico un "assaggio" del
repertorio che si può eseguire grazie
all'inedita unione dei due strumenti.
A cura della Scuola di musica di Sesto
Fiorentino Bruno Bartoletti

MARTEDÌ 23

Ore 21.15 LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO

Un progetto di e con Anna Meacci,
Daniela Morozzi, Chiara Riondino
Le ragazze a cui Pratolini dedica il romanzo
sono un gruppo di giovani donne che
decidono una beffa ai danni del rubacuori del
quartiere, in un'epoca in cui ribellarsi ai soprusi
degli uomini era davvero difficile. Meacci,
Morozzi e Riondino hanno scelto questo testo
così evocativo per un omaggio alla città e
all'universo femminile che, pur tra pregi e
difetti, ha sempre la capacità di trovare strade
nuove anche nei momenti più complicati.
Produzione Lo stanzone delle apparizioni
/Catalyst

GIOVEDÌ 25

Ore 21.15 NOI RITORNEREMO!

da *La Resistenza a Firenze*
di Carlo Francovich

Con Marco Di Costanzo, Stefano Parigi,
Monica Santoro

Suono Andrea Pistolesi

"Noi ritorneremo!" è l'intestazione di un
volantino distribuito dai soldati tedeschi per
le strade di Firenze il 6 agosto 1944, pochi
giorni prima di lasciare la città, scacciati
dall'insurrezione dei fiorentini e dall'incalzare
degli Alleati. La vicenda della liberazione di
Firenze tra il '43 e il '44 è il racconto della
presa di coscienza, da parte di un popolo,
della propria dignità e della conseguente
scelta di combattere per ottenerla.
Produzione Teatro dell'Elce



PALCO BAMBINI

MAGGIO

VENERDÌ 31 – Sala Meucci

Ore 18.30 LE MARAVIGLIOSE AVVENTURE DI UN BURATTINO

Lettura scenica musicata e disegnata della storia originale di Carlo Collodi.

Riduzione, adattamento e regia

Alessandro Luchi e Veronica Natali

Con Veronica Natali

Musiche originali eseguite dal vivo

Alessandro Luchi

Illustrazioni originali Elena Della Santa Bruno

Produzione Kultroses 659. **Età 7+**

GIUGNO

VENERDÌ 21

Ore 21.15 LA STAGIONE DEI FIORI

Una piccola Bohème per grandi sognatori.

La stagione dei fiori è uno spettacolo, un gioco e un racconto.

Regia, scrittura scenica e costumi Manu Lalli

Musiche Giacomo Puccini

Elaborazione musicale Luca Giovanni Logi

Maestro concertatore e direttore Pietro Mazzetti/

Lorenzo Sanna

Orchestra Cupiditas

Scene Roberta Lazzeri realizzate dal Laboratorio

Scenografico del Teatro del Maggio

Attori Compagnia Venti Lucenti

Cantanti Accademia

del Maggio Musicale Fiorentino

Il Maggio Metropolitan è un progetto della

Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze.

Età 6+

LUNEDÌ 24

Ore 21.15 FIABE ROCK.

IL GATTO CON GLI STIVALI

Una fiaba per bambini, ma non solo, a ritmo di rock!

Musica a cura di Marco Morandi

e Riccardo Dellocchio

Voce Giuditta Tomarchio

A cura della Biblioteca E. Ragionieri

in collaborazione con la Scuola di musica di Sesto

Fiorentino Bruno Bartoletti. **Età 6+**

LUGLIO

LUNEDÌ 1

Ore 21.15 IL POTERE DELLE FAVOLE - SPETTACOLO A DUE VOCI

Andrea Bruni e Alessia De Rosa coinvolgeranno i piccoli e le piccole in una lettura teatralizzata di favole: antiche e moderne, conosciute e sconosciute.

Parole, suoni e gesti che diventano racconto e alimentano la fantasia.

A cura di Luglio Bambino Metropolitan – *Favolando*. Produzione ZERA.

Età 5/10



INCONTRI LETTERARI

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

Ore 17.30 GIOVANNA ZIPOLI

Firenze e i suoi gelsomini. Il loro valore nella storia e nella vita della città

(Pontecorboli Editore)

GIOVEDÌ 13 GIUGNO

Ore 18 FELICITÀ METROPOLITANE - MARCO CASSARDO

Eravamo immortali (Mondadori)

A cura de La nottola di Minerva

VENERDÌ 12 LUGLIO

Ore 18 GIULIA TELLINI

Dentro a' dilicati petti.

Il volto femminile del Decameron (Marsilio)

UN PALCO IN BIBLIOTECA

Cortile interno della Biblioteca E. Ragonieri

Piazza della Biblioteca 4

Sesto Fiorentino

info:

www.bibliosesto.it

tel. 055.4496851

 Biblioteca.Ernesto.Ragonieri.Sesto.Fiorentino

 bibliotecasestofiorentino

Come arrivare:

linea 64 dalla stazione di Sesto Fiorentino fino a capolinea

linee 2 e 28 da Piazza Dalmazia fino a fermata Cimitero, poi proseguire a piedi lungo tutto il viale XX Settembre

linea 57 da Piazza Puccini fino a fermata Primo Maggio 03, poi proseguire a piedi attraverso via Manin e viale XX Settembre

